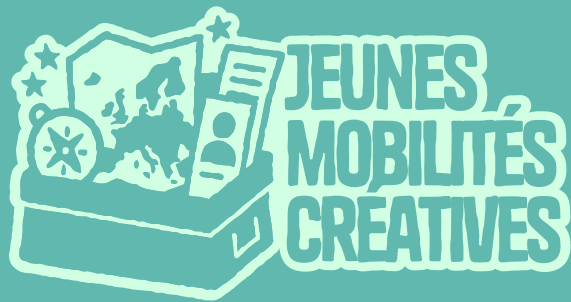




PROGRAMME DE FORMATION “JEUNES MOBILITÉS CRÉATIVES”

Ce programme de formation s'inscrit dans le cadre du projet « Jeunes Mobilités Créatives » (2024–2026), cofinancé par le Fonds social européen+ et la Région Nouvelle-Aquitaine.



MAISON DE L'EUROPE DES LANDES
WIPSEE



Ceméa NOUVELLE
AQUITAINE
L'éducation pour agir



SOMMAIRE

PRÉSENTATION DU PROJET “JEUNES MOBILITÉS CRÉATIVES”

- CONTEXTE
- CONSORTIUM
- UNE BOÎTE À OUTILS POUR LES PROFESSIONNEL·LE·S DE JEUNESSE
- OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

PLATEFORME DE FORMATION EN LIGNE

- 20 MOTIFS THÉMATIQUES
- MODALITÉS D'ACCÈS
- MODALITÉS DE CERTIFICATION
- MOTIFS DE FORMATION
 - MOTIF 1 - PRÉPARER LES JEUNES À LA MOBILITÉ INTERNATIONALE
 - MOTIF 2 - FORMER LES ENCADRANTS JEUNESSE À LA MOBILITÉ
 - MOTIF 3 - LA RENCONTRE INTERCULTURELLE
 - MOTIF 4 - GESTION LOGISTIQUE D'UN PROJET DE MOBILITÉ
 - MOTIF 5. SANTÉ MENTALE ET PRÉVENTION DES RISQUES
 - MOTIF 6 - INCLUSION ET ACCESSIBILITÉ DANS LES PROJETS DE MOBILITÉ JEUNESSE
 - MOTIF 7 - VALORISATION DES COMPÉTENCES ACQUISES
 - MOTIF 8 - FINANCEMENTS ET PARTENARIATS
 - MOTIF 9 - COMMUNICATION PROFESSIONNELLE
 - MOTIF 10 - DÉVELOPPEMENT DURABLE ET ODD
 - MOTIF 11 - ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE À LA MOBILITÉ
 - MOTIF 12 - COOPÉRATION INTERNATIONALE ET RÉSEAUX
 - MOTIF 13 - MÉDIATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE
 - MOTIF 14 - CITOYENNETÉ ET ENGAGEMENT DANS LES PROJETS DE MOBILITÉ JEUNESSE
 - MOTIF 15 - INNOVATION PÉDAGOGIQUE ET NUMÉRIQUE
 - MOTIF 16 - SUIVI POST-MOBILITÉ ET IMPACT
 - MOTIF 17 - ANIMATION DE GROUPE ET DYNAMIQUE COLLECTIVE
 - MOTIF 18 - ETHIQUE ET RESPONSABILITÉ DANS LA MOBILITÉ
 - MOTIF 19 - CRÉATION DE PROJETS CULTURELS TRANSNATIONAUX
 - MOTIF 20 - PROFESSIONNALISATION DES JEUNES VIA LA MOBILITÉ

ATELIERS DE FORMATION PROPOSÉS PAR LE CONSORTIUM

- PUBLICS
- OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES
- MÉTHODES PÉDAGOGIQUES
- MODALITÉS DE CERTIFICATION
- CONTACTS ET INFORMATIONS

PROJET “JEUNES MOBILITÉS CRÉATIVES”

CONTEXTE

La mobilité internationale des jeunes constitue aujourd’hui un puissant levier d’apprentissage, d’ouverture et d’émancipation. Elle favorise le développement de compétences transversales, renforce l’autonomie et encourage l’engagement citoyen. Toutefois, malgré ses nombreux bénéfices, l’accès à ces expériences demeure entravé par divers obstacles, qu’ils soient sociaux, économiques ou culturels.

Dans ce contexte, la nécessité de mieux outiller les professionnel-le-s accompagnant les jeunes dans leurs projets de mobilité s’impose comme une priorité. Il s’agit de leur permettre d’apporter un accompagnement global et structuré, avant, pendant et après les expériences de mobilité, en veillant à répondre aux besoins spécifiques de chaque jeune. Cet accompagnement se doit également d’intégrer des enjeux transversaux essentiels, tels que l’inclusion sociale, la santé mentale, l’égalité de genre, la transition écologique et le renforcement de la citoyenneté active.

C’est dans cette dynamique qu’a été conçu le programme de formation « Jeunes Mobilités Créatives », avec l’ambition de **d’outiller efficacement les professionnel-le-s de jeunesse et favoriser une mobilité plus inclusive, consciente et porteuse de sens.**

CONSORTIUM DU PROJET

Coordinateur



Le LABA

Structure spécialisée dans l’ingénierie et la gestion de projets européens, en particulier dans les secteurs culturels et créatifs. Elle assure le pilotage, la coordination et le suivi de dispositifs financés par l’Union européenne, en lien avec de nombreux partenaires internationaux.

Partenaires



ALIFS (Association du Lien Interculturel Familial et Social)

Association bordelaise engagée dans l’inclusion sociale et le dialogue interculturel. Elle accompagne les jeunes et les familles à travers des actions éducatives, citoyennes et sociales favorisant l’égalité des chances et le vivre-ensemble.



Cool’eurs du Monde

Association d’éducation populaire dédiée à la mobilité internationale et à l’interculturalité. Elle développe des projets solidaires et participatifs visant l’engagement des jeunes et l’éducation à la citoyenneté mondiale.



Maison de l’Europe des Landes Wipsee

Structure engagée dans la promotion de la citoyenneté européenne et de la mobilité internationale. Elle mène des actions d’information, de sensibilisation et d’accompagnement favorisant l’ouverture culturelle et l’engagement des jeunes.



Ligue de l’Enseignement Nouvelle-Aquitaine

Réseau d’éducation populaire œuvrant pour l’accès de tous à l’éducation, à la culture et à la citoyenneté. Elle propose des actions de formation, d’accompagnement et de développement de projets éducatifs sur tout le territoire.



CEMEA Nouvelle-Aquitaine

Mouvement d’éducation populaire fondé sur les pédagogies actives et participatives. Il forme les professionnels de la jeunesse, de l’animation et de l’éducation à des pratiques favorisant l’engagement et la participation des publics.

Ce programme de formation s’inscrit dans le cadre du projet « Jeunes Mobilités Créatives » (2024–2026), cofinancé par le Fonds social européen+ et la Région Nouvelle-Aquitaine.

UNE BOÎTE À OUTILS POUR LES PROFESSIONNEL·LE·S DE JEUNESSE

Ce programme de formation s'adresse aux professionnel·le·s de la jeunesse souhaitant renforcer leurs compétences dans la conception, la mise en œuvre et l'accompagnement de projets de mobilité internationale pour les jeunes.

Il a pour objectif de développer des compétences couvrant l'ensemble du parcours de mobilité – de la préparation au départ à la valorisation des acquis – tout en intégrant les enjeux actuels d'inclusion, de durabilité et de citoyenneté active.

Le programme repose sur deux composantes complémentaires :

- **Une plateforme de formation en ligne**

Structurée autour de 20 modules thématiques couvrant l'ensemble du champ de la mobilité jeunesse, elle traite aussi bien des dimensions humaines et pédagogiques (interculturalité, accompagnement des jeunes, inclusion, santé mentale, etc.) que des dimensions organisationnelles et stratégiques (logistique, financement, communication, coopération internationale, etc.).

- **Des ateliers et formations en présentiel et/ou à distance**

Organisés par les partenaires du consortium, ces temps de formation portent sur des thématiques spécifiques en lien avec les domaines d'expertise de chaque structure.

Le programme s'appuie sur une approche modulaire et thématique, combinant apports théoriques, échanges de pratiques et outils directement mobilisables dans les contextes professionnels des participant·e·s.

Flexible, **il peut être suivi intégralement ou partiellement, en fonction des besoins, des attentes et du parcours de chaque apprenant·e.**

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- **Préparer les jeunes au départ**

Aider les jeunes à clarifier leurs motivations, confronter leurs représentations à la réalité, effectuer les démarches administratives nécessaires et anticiper les effets de la mobilité sur leur santé physique et mentale.

- **Adopter une posture éducative adaptée**

Développer des pratiques pédagogiques ajustées aux besoins des jeunes en contexte interculturel – écoute active, gestion des émotions, soutien à la motivation, accompagnement individualisé avant, pendant et après la mobilité.

- **Gérer un projet de mobilité de A à Z**

Planifier, organiser et piloter toutes les étapes d'un projet international – logistique, hébergement, rétroplanning, gestion budgétaire, coordination avec les partenaires locaux et gestion des imprévus.

- **Intégrer les enjeux d'inclusion, de santé mentale et d'éthique**

Concevoir des projets accessibles et équitables, prendre en compte les situations de vulnérabilité, repérer les signes de mal-être et agir dans le respect d'un cadre éthique et déontologique de l'intervention éducative.

- **Mobiliser les financements européens et locaux**

Identifier les dispositifs de financement adaptés (Erasmus+, fonds régionaux, levée de fonds participative), construire un budget prévisionnel solide et rédiger des dossiers de demande de subvention convaincants.

- **Valoriser les compétences des jeunes après la mobilité**

Accompagner les jeunes dans l'identification et la formalisation de leurs apprentissages non formels à travers des outils reconnus (Youthpass, Europass, portfolio), et les préparer à communiquer leur expérience en contexte scolaire ou professionnel.

- **Inscrire leur pratique dans une démarche de coopération internationale durable**

Construire et animer des partenariats équilibrés à l'échelle européenne, intégrer les enjeux de développement durable et de citoyenneté active, et contribuer à des projets de mobilité responsables, inclusifs et porteurs de sens.

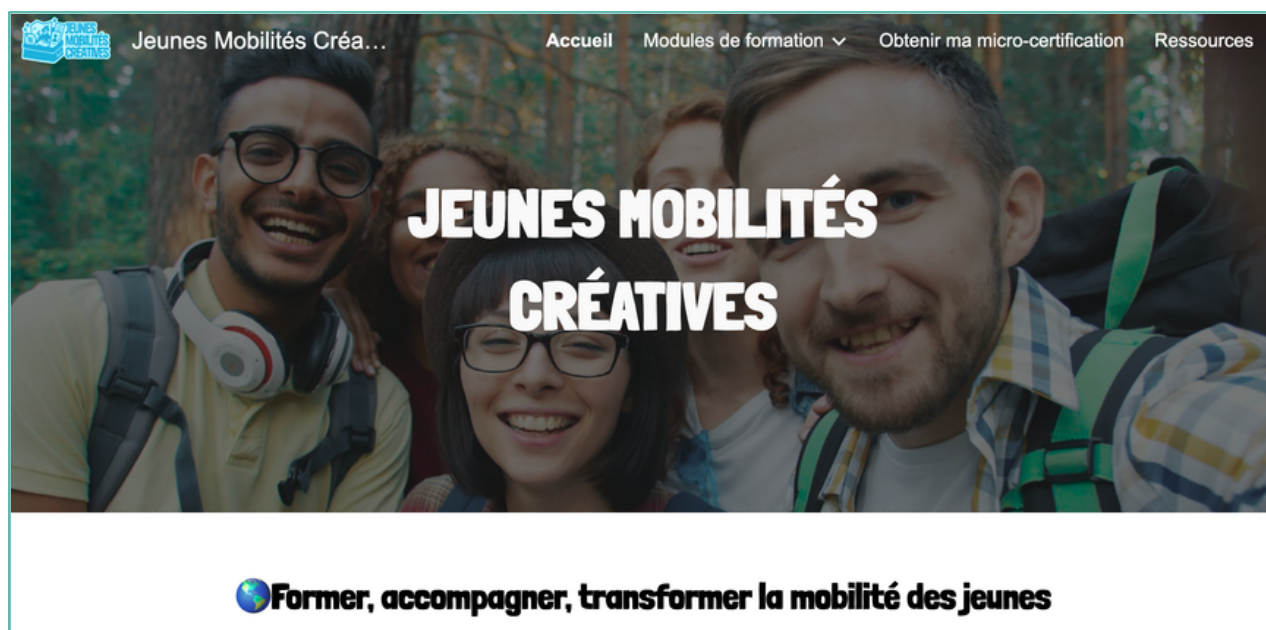
PLATEFORME DE FORMATION EN LIGNE

20 MOTIFS THÉMATIQUES

La formation en ligne couvre l'ensemble du cycle de la mobilité internationale. Elle est structuré autour de **20 motifs thématiques, chacun composé de 10 modules, soit un ensemble de 200 modules conçus en format de micro-apprentissage (podcast, vidéo, diaporama, fiche pratique, etc.)**.

1. **Préparer les jeunes à la mobilité internationale** : objectifs éducatifs et culturels, préparation à l'autonomie, sensibilisation interculturelle
2. **Former les professionnel·le·s jeunesse à la mobilité** : rôle des accompagnateur·rice·s, postures pédagogiques, animation interculturelle
3. **Communication interculturelle** : déconstruction des stéréotypes, écoute active, communication non violente, gestion des conflits
4. **Gestion logistique d'un projet de mobilité** : planification, formalités, budget, coordination avec les partenaires, anticipation des imprévus
5. **Santé mentale et prévention des risques** : repérage des signes de mal-être, mise en place d'un cadre sécurisant, soutien psychologique
6. **Inclusion et accessibilité** : prise en compte des handicaps, lutte contre les discriminations, égalité de genre et participation des publics marginalisés.
7. **Valorisation des compétences acquises** : Youthpass, Europass, storytelling, portfolios, organisation d'événements de restitution
8. **Financements et partenariats** : panorama des dispositifs, rédaction de dossiers, levée de fonds, constitution de consortiums
9. **Communication professionnelle** : identité visuelle, gestion des réseaux sociaux, relations presse, contenus multimédia
10. **Développement durable et ODD** : écoconception des mobilités, réduction de l'empreinte carbone, justice climatique, compétences vertes
11. **Accompagnement pédagogique pendant la mobilité** : suivi des apprentissages, auto-évaluations, valorisation de l'autonomie
12. **Coopération internationale et réseaux** : création et gouvernance des partenariats, réseautage professionnel, pérennisation des coopérations
13. **Médiation artistique et culturelle** : pratiques collaboratives, animation artistique, restitution de productions culturelles
14. **Citoyenneté et engagement des jeunes** : participation démocratique, droits humains, autonomisation par l'action collective
15. **Innovation pédagogique et numérique** : méthodologies actives, hybridation pédagogique, intelligence artificielle et outils numériques responsables
16. **Suivi post-mobilité et impact** : débriefings, transition vers l'emploi, évaluation des acquis et capitalisation des expériences
17. **Animation de groupe et dynamique collective** : cohésion, gestion des conflits, leadership partagé, maintien de l'esprit collectif
18. **Éthique et responsabilité dans la mobilité** : réflexion sur le privilège, impacts environnementaux et sociaux, protection des données
19. **Création de projets culturels transnationaux** : co-création artistique, financement, documentation, diffusion internationale
20. **Professionalisation des jeunes via la mobilité** : stages, alternances, découverte des métiers européens, insertion professionnelle

ACCÈS À LA PLATEFORME



Cette formation s'adresse à l'ensemble des professionnel-le-s de la jeunesse qui accompagnent des jeunes de 13 à 30 ans dans leurs parcours de mobilité. Accessible sans prérequis, elle est ouverte à toutes et à tous, sans inscription nécessaire au préalable.

[La plateforme de formation est accessible en un simple clic](#). Il suffit de se rendre sur la page dédiée pour découvrir les [différents motifs de formation proposés](#), construire un parcours personnalisé et accéder aux ressources pédagogiques ainsi qu'aux évaluations associées.

Dans l'[onglet « Motifs de formation »](#), les apprenant-e-s peuvent sélectionner les thématiques qui correspondent le mieux à leurs besoins et à leurs objectifs professionnels. Chacun-e construit ainsi un parcours adapté à ses attentes.

Pour chaque motif sélectionné, l'apprenant-e suit l'ensemble des ressources proposées et réalise l'évaluation des connaissances associée. Une fois le motif validé, il ou elle peut demander la micro-certification correspondante via l'[onglet « Obtenir ma micro-certification »](#). Après avoir rempli le formulaire de positionnement, Le LABA, coordinateur du projet, se charge d'émettre le badge à la personne demandeuse.

Les certifications sont délivrées sous forme de badges numériques (Open Badges) via la plateforme OpenBadge Factory. Alignées sur les standards de reconnaissance de la Commission européenne, elles permettent de valoriser les compétences acquises tout au long du parcours de formation.



A noter : les ressources du projet sont également accessibles depuis l'espace professionnel du site [So Mobilité](#).

MOTIFS DE FORMATION

MOTIF 1

PRÉPARER LES JEUNES À LA MOBILITÉ INTERNATIONALE

Le motif « Préparer les jeunes à la mobilité internationale » accompagne les jeunes dans la construction de leur projet de départ à l'étranger. Il les aide à clarifier leurs motivations, choisir un dispositif adapté et mieux se connaître pour s'ouvrir à d'autres cultures. Il aborde aussi les enjeux de l'interculturalité, la gestion du stress et l'adaptation à un nouvel environnement, tout en sensibilisant aux impacts sur la santé. Enfin, il apporte des repères pratiques pour préparer efficacement les démarches avant le départ.

MODULES

1. Les objectifs de la mobilité : Pourquoi partir?
2. Choisir son dispositif de mobilité : Comment partir?
3. La démarche de L'Education à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale
4. Se connaître pour partir à la rencontre de l'autre : l'arbre de référence
5. Confronter ses représentations à la réalité
6. Sensibiliser aux différences culturelles.
7. Comprendre l'interculturalité
8. Anticiper les effets de la mobilité sur la santé physique et mentale des jeunes
9. Gérer le stress et s'adapter : la courbe de l'expatriation
10. Les démarches administratives avant de partir

MOTIF 2

FORMER LES ENCADRANT-E-S JEUNESSE À LA MOBILITÉ

Le motif « Former les encadrant-e-s jeunesse à la mobilité » vise à outiller les professionnel-le-s pour accompagner efficacement les jeunes dans leurs projets internationaux. Il aborde leur rôle éducatif, les méthodes d'accompagnement personnalisé et les postures pédagogiques adaptées. Les encadrant-e-s y développent également des compétences en gestion de situations sensibles, en prise en compte de la santé mentale et en animation interculturelle. Enfin, ce module les aide à soutenir la motivation des jeunes, lever les freins à la mobilité et inscrire leur pratique dans une démarche éthique et de formation continue.

MODULES

1. Rôle de l'encadrant dans un projet de mobilité.
2. Organisation d'un accompagnement personnalisé
3. Gestion des urgences et situations de crise
4. Prise en compte de la santé mentale
5. Avoir des postures pédagogiques adaptées aux jeunes
6. Techniques d'animation interculturelle
7. Soutenir la motivation des jeunes
8. Identifier et agir sur les freins de la mobilité
9. Éthique de l'intervention éducative
10. Se former en continu : réseaux et opportunités

MOTIFS DE FORMATION

MOTIF 3 **LA RENCONTRE INTERCULTURELLE**

Le motif « La rencontre interculturelle » permet de mieux comprendre les dynamiques à l'œuvre lors des échanges entre cultures. Il explore les différentes étapes de la rencontre, de la prise de conscience de son cadre de référence à la capacité de négociation et de médiation. Il met également en lumière les obstacles possibles, tels que les stéréotypes, les jugements ou les conflits identitaires. Enfin, il développe des compétences en communication interculturelle, tant verbale que non verbale, pour favoriser des échanges respectueux et constructifs.

MODULES

Les étapes de la rencontre interculturelle

1. Le cadre de référence
2. La décentration
3. La non-discrimination
4. La médiation
5. La négociation
6. Les représentations et les catégorisations

Les obstacles à la rencontre interculturelle

7. les disqualifications
 8. Les obstacles à la rencontre interculturelle : les conflits identitaires
- La communication interculturelle
9. La communication verbale
 10. La communication interculturelle : la communication non-verbale

MOTIF 4 **GESTION LOGISTIQUE D'UN PROJET DE MOBILITÉ**

Le motif « Gestion logistique d'un projet de mobilité » vise à doter les participant·e·s des compétences nécessaires pour organiser concrètement un projet à l'international. Il aborde la planification du voyage, les démarches administratives et la gestion budgétaire, tout en intégrant des outils de suivi et de pilotage. Ce motif met également l'accent sur la coordination avec les partenaires, la gestion de groupe à l'étranger et l'anticipation des imprévus. L'objectif est de sécuriser et fluidifier chaque étape du projet, de sa préparation à sa réalisation.

MODULES

1. Planification du voyage et hébergement
2. Formalités administratives (Visa, assurance,,)
3. Elaboration d'un rétroplanning
4. Gestion budgétaire d'un projet
5. Gestion de groupe à l'étranger
6. Suivi des dépenses et reporting
7. Outils numériques pour la gestion de projet
8. Check-list mobilité (matériel, sécurité, documents)
9. Coordination avec les partenaires locaux
10. Anticiper les imprévus et adapter le programme

MOTIFS DE FORMATION

MOTIF 5 **SANTÉ MENTALE ET PRÉVENTION DES RISQUES**

Le motif « Santé mentale et prévention des risques » vise à développer les compétences nécessaires pour repérer les signes de mal-être, prévenir les comportements à risque et assurer un cadre sécurisant en contexte de mobilité internationale et interculturelle. Il permet de renforcer l'écoute, l'empathie et la régulation émotionnelle, tout en outillant l'accompagnement de publics en difficulté. Il intègre également la mobilisation de ressources spécialisées et la mise en place de suivis du bien-être. L'objectif est de garantir un environnement sûr et soutenant tout au long du projet de mobilité.

MODULES

1. Identifier les signes de mal-être en contexte interculturel et en mobilité internationale
2. Prévenir les comportements à risque en contexte de mobilité internationale
3. Mettre en place un cadre sécurisant dans un groupe multiculturel en mobilité
4. Développer l'écoute active et l'empathie en contexte interculturel
5. Utiliser des techniques de régulation émotionnelle en contexte interculturel
6. Encadrer des jeunes et adultes en difficulté dans un groupe international
7. Apporter un soutien psychologique en mobilité internationale
8. Mobiliser des partenaires et ressources en santé mentale en contexte européen
9. Mettre en place un protocole de suivi du bien-être en mobilité internationale
10. Renforcer le bien-être et les ressources en mobilité internationale

MOTIF 6 **INCLUSION ET ACCESSIBILITÉ**

Durée du motif : entre 1h30 et 1h45
Format : diaporama

Le motif « Inclusion et accessibilité dans les projets de mobilité jeunesse » vise à intégrer les principes d'égalité, de diversité et d'accessibilité dans la conception et la mise en œuvre des projets de mobilité internationale. Il aborde la prévention des discriminations, la prise en compte des handicaps, des enjeux de genre et des approches intersectionnelles. Il met également l'accent sur la participation des jeunes avec moins d'opportunités, l'adaptation des activités et des supports, ainsi que la création d'environnements inclusifs. L'objectif est de garantir des projets de mobilité ouverts, équitables et accessibles à tous.

MODULES

1. Introduction à l'inclusion et l'accessibilité
2. Lutter contre les discriminations
3. Genre et mobilité
4. Prendre en compte les handicaps dans la mobilité
5. Langage et supports inclusifs
6. Approche intersectionnelle
7. Participation des JAMO (Jeunes Avec Moins d'Opportunités)
8. Activités inclusives
9. Créer un environnement inclusif
10. Intégrer l'inclusion dans la conception de projet

MOTIFS DE FORMATION

MOTIF 7 **VALORISATION DES COMPÉTENCES ACQUISES**

Le motif « Valorisation des compétences acquises » vise à aider les participant.e.s à identifier, formaliser et valoriser les apprentissages issus de leurs expériences de mobilité internationale et d'apprentissage non formel. Il aborde la reconnaissance des compétences, l'usage d'outils comme Youthpass ou Europass, ainsi que des méthodes de mise en récit telles que le storytelling et le portfolio. Il prépare également à la communication de son expérience à travers le pitch, l'entretien ou la présentation en contexte scolaire et professionnel. L'objectif est de renforcer la capacité à rendre visibles et transférables les compétences acquises.

MODULES

1. Le concept d'apprentissage non formel
2. Identifier les compétences développées
3. Utiliser le Youthpass, Europass, etc.
4. Ateliers de storytelling
5. Création d'un portfolio de compétences
6. Mettre en récit son expérience
7. Préparer un entretien d'embauche avec son expérience
8. Communication de son projet (pitch)
9. Organisation d'un événement de valorisation
10. Présenter son expérience en milieu scolaire ou pro

MOTIF 8 **FINANCEMENTS ET PARTENARIATS**

Le motif « Financements et partenariats » vise à outiller les porteur.euse.s de projets pour identifier et mobiliser les ressources financières nécessaires à la mise en œuvre de projets de mobilité internationale. Il aborde les principaux dispositifs de financement européens et locaux, la construction de budgets prévisionnels, ainsi que la rédaction de dossiers de subvention. Il met également l'accent sur le développement de partenariats, la levée de fonds et l'utilisation d'outils de suivi et de reporting. L'objectif est de renforcer la capacité à structurer des projets viables, financés et collaboratifs.

MODULES

1. Panorama des financements européens (1)
2. Panorama des financements européens (2)
3. Rédiger un dossier de demande de subvention
4. Mobiliser des aides locales et régionales
5. Introduire la levée de fonds participative
6. Créer un budget prévisionnel réaliste
7. Identifier et contacter des partenaires
8. Template de convention de partenariat
9. Template de suivi de reporting financier
10. Erasmus+ : comprendre les appels à projets

MOTIFS DE FORMATION

MOTIF 9

COMMUNICATION PROFESSIONNELLE

Le motif « Communication professionnelle » vise à développer les compétences nécessaires pour concevoir et mettre en œuvre une stratégie de communication efficace autour d'un projet de mobilité internationale. Il aborde la création d'une identité visuelle, l'adaptation des messages selon les publics, la production de contenus (réseaux sociaux, photo, vidéo, newsletter) et l'utilisation d'outils de design simples. Il intègre également la gestion de la communication dans la durée, les relations avec les médias et l'organisation d'événements de valorisation. L'objectif est de rendre les projets visibles, cohérents et impactants.

MODULES

1. Charte graphique et identité visuelle
2. Rédiger pour différents publics (jeunes, élu.e.s, partenaires, presse)
3. Gérer une page réseau social pour un projet
4. Photo/vidéo : témoignages et contenus impactants
5. Créer une newsletter de projet / Créer un infopack
6. Outils de design simple
7. Stratégie de communication sur la durée
8. Relations presse et médias locaux
9. Mesurer l'impact d'une communication
10. Événementiel : organiser une restitution publique

MOTIF 10

DÉVELOPPEMENT DURABLE ET ODD

Le motif « Développement durable et ODD » vise à intégrer les enjeux environnementaux et les Objectifs de Développement Durable dans la conception et la mise en œuvre des projets de mobilité internationale. Il aborde l'écoconception des déplacements, la réduction de l'empreinte carbone, l'alimentation durable et la justice climatique. Il met également l'accent sur les démarches pédagogiques autour de l'environnement, la mobilisation des jeunes pour l'action locale et la co-construction de projets responsables. L'objectif est de promouvoir des mobilités plus durables et engagées.

MODULES

1. Intégrer les ODD dans les projets jeunesse
2. Écoconception de la mobilité (transports, hébergement)
3. Réduction de l'empreinte carbone d'un projet
4. Mobilité et alimentation durable
5. Activités pédagogiques autour des ODD docx
6. Éducation à l'environnement
7. Mobilité et justice climatique
8. Communication autour des enjeux écologiques
9. Mobiliser les jeunes pour l'action locale
10. Co-construire un projet de mobilité durable

MOTIFS DE FORMATION

MOTIF 11

ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE À LA MOBILITÉ

Le motif « Accompagnement pédagogique à la mobilité » vise à outiller les encadrant.e.s dans le suivi éducatif des participant.e.s tout au long de leur expérience de mobilité internationale. Il aborde les différentes phases d'accompagnement, de la préparation à l'atterrissage et au retour, en intégrant la gestion des ressentis, du choc culturel et du bien-être des jeunes. Il met également l'accent sur la mobilisation des ressources, des outils d'Éducation à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale, ainsi que sur la valorisation de l'expérience. L'objectif est de sécuriser et enrichir le parcours de mobilité dans une démarche éducative globale et continue.

MODULES

1. Qu'est ce que l'accompagnement
2. Accompagner l'atterrissage : la phase de diagnostic
3. Recueillir les ressentis en temps réel
4. Expérimenter l'interculturalité : réagir au choc culturel
5. Connaître les acteurs ressource essentiel
6. Prendre soin de la santé des jeunes en mobilité
7. Mobiliser les outils d'Éducation à la Citoyenneté et à la Solidarité Internationale
8. Des outils d'accompagnement et de valorisation : garder une trace de sa mobilité
9. Préparer l'après-mobilité : mobiliser les outils de valorisation de compétences
10. Préparer l'après-mobilité en anticipant les prochaines étapes

MOTIF 12

COOPÉRATION INTERNATIONALE ET RÉSEAUX

Durée du motif : entre 2h et 2h15
Format : diaporama

Le motif « Coopération internationale et réseaux » vise à développer les compétences nécessaires pour construire, animer et pérenniser des partenariats dans un contexte de mobilité internationale. Il aborde l'identification des structures d'accueil, la mise en place de stratégies de coopération et la compréhension des dynamiques interculturelles institutionnelles. Il met également l'accent sur le travail en réseau, la gestion de partenariats équilibrés et la gouvernance partagée des projets. L'objectif est de renforcer des coopérations durables, structurées et efficaces à l'échelle européenne et internationale.

MODULES

1. Identifier les structures d'accueil pertinentes
2. Construire une stratégie de coopération internationale
3. Comprendre les dynamiques interculturelles institutionnelles
4. Travailler avec des partenaires multiculturels
5. Organiser une mobilité réciproque
6. Réseautage professionnel au niveau européen
7. Plateformes de collaboration : SALTO, Eurodesk, etc.
8. Gérer les déséquilibres de partenariat
9. Assurer une gouvernance partagée du projet
10. Pérenniser une relation de coopération

MOTIFS DE FORMATION

MOTIF 13 **MÉDIATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE**

Le motif « Médiation artistique et culturelle » vise à mobiliser les pratiques artistiques comme leviers d'expression, de dialogue interculturel et d'inclusion dans les projets de mobilité internationale. Il aborde le storytelling, l'animation d'activités créatives avec les jeunes et l'utilisation de l'art pour favoriser la rencontre et la cohésion de groupe. Il met également l'accent sur la création d'événements culturels de restitution, la documentation des expériences et une réflexion sur l'éthique de l'intervention artistique. L'objectif est de valoriser la dimension créative comme outil éducatif et interculturel.

MODULES

1. Raconter son expérience de mobilité, faire du storytelling
2. Pratique artistique et dialogue interculturel (1)
3. Pratique artistique et dialogue interculturel (2)
4. Utiliser l'art pour favoriser l'inclusion
5. Techniques d'animation artistique avec les jeunes
6. Créer un événement culturel de restitution
7. Documentation et compétences artistiques en mobilité (1)
8. Documentation et compétences artistiques en mobilité (2)
9. Expression créative & éthique de l'intervention (1)
10. Expression créative & éthique de l'intervention (2)

MOTIF 14 **CITOYENNETÉ ET ENGAGEMENT**

Le motif « Citoyenneté et engagement dans les projets de mobilité internationale jeunesse » vise à renforcer la compréhension et la mise en pratique de la citoyenneté active à travers les expériences de mobilité. Il aborde l'engagement des jeunes, la co-construction de projets collectifs et la participation à des dynamiques locales, nationales et européennes. Il met également l'accent sur les droits humains, l'autonomisation par l'action et le rôle des jeunes dans les transitions sociales. L'objectif est de favoriser une citoyenneté active, responsable et engagée à l'échelle européenne et internationale.

MODULES

1. Citoyenneté active
2. L'engagement des jeunes
3. Encourager l'engagement local et international
4. Mobilité internationale et citoyenneté
5. Co-construire des projets citoyens avec les jeunes
6. Favoriser l'autonomisation par l'action collective
7. Sensibilisation aux droits humains
8. Le rôle des jeunes dans les transitions sociales
9. Travailler avec les instances de jeunesse (locales, nationales, européennes)
10. Construire une citoyenneté européenne active

MOTIFS DE FORMATION

MOTIF 15

INNOVATION PÉDAGOGIQUE ET NUMÉRIQUE

Le motif « Innovation pédagogique et numérique » vise à intégrer les outils, méthodes et approches innovantes dans l'accompagnement des projets de mobilité internationale. Il aborde l'usage des outils numériques collaboratifs, les méthodologies actives, l'hybridation des apprentissages et les plateformes de formation. Il met également l'accent sur la conception de supports interactifs, l'évaluation des compétences et l'intégration d'enjeux comme l'intelligence artificielle et la sobriété numérique. L'objectif est de moderniser les pratiques pédagogiques tout en les rendant plus accessibles, engageantes et adaptées aux mobilités.

MODULES

1. Outils numériques collaboratifs pour la mobilité
2. Méthodologies actives
3. L'hybridation pédagogique
4. Les plateformes d'apprentissage
5. Concevoir des supports interactifs et accessibles
6. L'intelligence artificielle et la formation mobilité
7. Créer un escape game de la mobilité
8. Numérique responsable et sobriété digitale
9. Evaluation numérique des compétences
10. Boîte à outils numérique pour les encadrants

MOTIF 16

SUIVI POST-MOBILITÉ ET IMPACT

Le motif « Suivi post-mobilité et impact » vise à accompagner les participant.e.s après leur expérience de mobilité internationale afin d'en consolider les effets et de valoriser les acquis. Il aborde le débriefing de l'expérience, le soutien au retour, la mobilisation des compétences dans le parcours personnel et professionnel, ainsi que la transition vers l'emploi ou la formation. Il met également l'accent sur le suivi à moyen terme, la mesure de l'impact et la capitalisation de l'expérience. L'objectif est de renforcer et pérenniser les bénéfices de la mobilité dans le temps.

MODULES

1. Structurer un débriefing approfondi de la mobilité du groupe
2. Soutenir le retour émotionnel et psychologique après la mobilité
3. Exploiter les acquis dans le parcours personnel après la mobilité
4. Aider à la transition vers l'emploi ou la formation après une mobilité
5. Travailler le réseau et les opportunités futures à l'étranger
6. Organiser un suivi individuel post-mobilité à 3_6 mois
7. Mesurer l'impact individuel, local et international
8. Intégrer l'expérience mobilité dans un CV ou portfolio
9. Partager l'expérience après une mobilité dans une communauté professionnelle et un réseau
10. Rédiger un rapport de capitalisation de la mobilité

MOTIFS DE FORMATION

MOTIF 17

ANIMATION DE GROUPE ET DYNAMIQUE COLLECTIVE

Le motif « Animation de groupe et dynamique collective » vise à renforcer les compétences nécessaires pour accompagner et structurer la vie de groupe en contexte de mobilité internationale. Il aborde la cohésion d'équipe, les techniques de teambuilding interculturel, la gestion des conflits et le développement d'un climat de confiance. Il met également l'accent sur le leadership partagé, la coopération dans l'action et le suivi des dynamiques de groupe dans le temps. L'objectif est de favoriser un fonctionnement collectif harmonieux, inclusif et durable avant, pendant et après la mobilité.

MODULES

1. Cohésion de groupe avant et pendant la mobilité
2. Techniques de teambuilding interculturel
3. Gérer les conflits en milieu interculturel
4. Favoriser l'écoute et le dialogue
5. Leadership partagé et rôle tournant
6. Créer un climat de confiance dans un groupe
7. La gestion de la dynamique dans le temps
8. Évaluer les interactions dans un groupe en mobilité
9. Travailler la coopération dans l'action en mobilité internationale
10. Maintenir un esprit collectif après la mobilité

MOTIF 18

ETHIQUE ET RESPONSABILITÉ DANS LA MOBILITÉ

Le motif « Éthique et responsabilité dans la mobilité » vise à structurer une approche professionnelle, respectueuse et responsable des projets de mobilité internationale. Il aborde le respect du cadre légal, les principes de réciprocité et les exigences éthiques liées à l'accompagnement des participants. Il met également l'accent sur la posture professionnelle, la gestion des relations de confiance, le dialogue interculturel et la prise en compte des droits culturels. L'objectif est de garantir des interventions éthiques, équilibrées et adaptées aux contextes interculturels.

MODULES

- Le cadrage éthique et normatif du projet :
1. le respect du cadre légal dans la mobilité internationale
 2. Le principe de réciprocité dans les droits et les devoirs des participants et des encadrants
 3. Les exigences éthiques dans le projet
 4. Le respect des personnes
- Le cadrage éthique et responsable de l'intervention professionnelle dans la mise en œuvre du projet :
5. Connaître et composer avec les droits culturels
 6. Manier le dialogue interculturel
 7. Déployer une relation de confiance : de la prestation à l'intervention
 8. La posture professionnelle
 9. Le maniement des dualités dans l'intervention interculturelle
 10. Les compétences interculturelles : savoir-faire et pouvoir agir

MOTIFS DE FORMATION

MOTIF 19

CRÉATION DE PROJETS CULTURELS TRANSNATIONAUX

Le motif « Création de projets culturels transnationaux » vise à accompagner la conception, la structuration et la mise en œuvre de projets artistiques et culturels à dimension internationale. Il aborde la co-crédation avec des partenaires européens, la planification artistique à distance et le développement de récits de projet. Il met également l'accent sur le financement, la diffusion, l'implication des jeunes et la communication plurilingue. L'objectif est de favoriser des projets culturels collaboratifs, inclusifs et porteurs de sens à l'échelle transnationale.

MODULES

1. Générer une idée de projet culturel
2. Ateliers de co-crédation avec partenaires européens
3. Elaborer un plan artistique à distance
4. Bonne pratique de storytelling en projet international
5. Financer & déployer un projet artistique international (1)
6. Financer & déployer un projet artistique international (2)
7. Diffusion & implication des jeunes (1)
8. Diffusion & implication des jeunes (2)
9. Mise en récit & communication plurilingue (1)
10. Mise en récit & communication plurilingue (2)

MOTIF 20

PROFESSIONNALISATION DES JEUNES VIA LA MOBILITÉ

Le motif « Professionnalisation des jeunes via la mobilité » vise à faire de l'expérience internationale un levier d'insertion et de développement professionnel. Il aborde la découverte des métiers en Europe, la construction de parcours de stage ou d'alternance, et le développement des compétences transversales. Il met également l'accent sur la valorisation de l'expérience dans le CV, la préparation aux entretiens, l'e-réputation et la compréhension du marché du travail européen. L'objectif est d'accompagner les jeunes vers une trajectoire professionnelle cohérente et structurée à partir de leur mobilité.

MODULES

1. Découverte des métiers européens de la culture et jeunesse
2. Mobilité comme tremplin vers l'emploi
3. Créer un parcours de stage ou d'alternance à l'international
4. Développer les soft skills professionnelles
5. Construire une trajectoire post-mobilité cohérente
6. Rédiger son CV et lettre à partir de la mobilité
7. Préparer un entretien à l'étranger
8. Approche réseaux sociaux et e-réputation professionnelle
9. Comprendre le marché du travail européen
10. Accompagnement vers un projet professionnel clair

ATELIERS DE FORMATION PROPOSÉS PAR LE CONSORTIUM

Outre le programme de formation en ligne, chaque partenaire du consortium propose et organise des **temps de formation en présentiel et/ou distanciel** visant à la professionnalisation des acteur·rice·s de l'accompagnement à la mobilité internationale des jeunes.

Ces ateliers en présentiel ont pour objectif de renforcer les compétences des professionnel·le·s et bénévoles accompagnant les jeunes dans leurs projets de mobilité internationale.

Organisés sur l'ensemble du territoire de la Nouvelle-Aquitaine, les ateliers favorisent l'échange de pratiques, l'expérimentation pédagogique et la coopération entre acteurs jeunesse, mobilité et éducation populaire.

PUBLICS

Les ateliers s'adressent aux :

- professionnel·le·s jeunesse ;
- animateur·rice·s ;
- éducateur·rice·s ;
- associations ;
- collectivités territoriales ;
- structures d'accompagnement ;
- missions locales ;
- acteurs de la mobilité européenne et internationale ;
- bénévoles impliqué·e·s dans l'accompagnement des jeunes.

OBJECTIFS

Les ateliers permettent aux participant·e·s de :

- accompagner les jeunes dans leurs projets de mobilité internationale ;
- développer des pratiques pédagogiques inclusives et interculturelles ;
- mieux prendre en compte les enjeux de santé mentale et de prévention ;
- concevoir des projets de mobilité responsables et durables ;
- valoriser les compétences acquises en mobilité ;
- renforcer les coopérations territoriales et européennes ;
- partager des outils et méthodes directement mobilisables sur le terrain.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Les ateliers s'appuient sur des pédagogies actives et participatives :

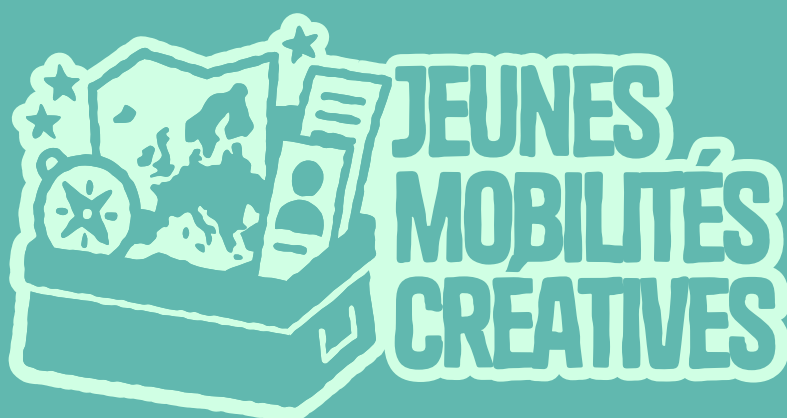
- études de cas ;
- mises en situation ;
- échanges de pratiques ;
- ateliers collaboratifs ;
- expérimentation d'outils pédagogiques ;
- intelligence collective.

CERTIFICATION

La certification peut être obtenue soit en suivant la formation en ligne, soit en participant aux ateliers proposés par les partenaires du projet. Après avoir consulté les ressources associées à un motif et réussi l'évaluation des connaissances, l'apprenant·e peut demander la micro-certification correspondante. Le LABA, coordinateur du projet, émet ensuite un badge numérique via Open Badge Factory, permettant de reconnaître et de valoriser les compétences acquises.

CONTACTS ET INFORMATIONS

- [Le Laba](#)
- [ALIFS / Cool'eurs du Monde](#)
- [Maison de l'Europe des Landes Wipsee](#)
- [Ligue de l'enseignement Nouvelle-Aquitaine](#)
- [CEMEA Nouvelle-Aquitaine](#)



Ce programme de formation
s'inscrit dans le cadre du projet
« Jeunes Mobilités Créatives » (2024-2026),
cofinancé par le Fonds Social Européen+ - FSE+-
et la Région Nouvelle-Aquitaine.

**RENDEZ-VOUS SUR LES SITES WEB
DES PARTENAIRES DU PROJET !**

[Le Laba](#)
[ALIFS](#)
[Cool'eurs du Monde](#)
[Maison de l'Europe des Landes Wipsee](#)
[Ligue de l'enseignement Nouvelle-Aquitaine](#)
[CEMEA Nouvelle-Aquitaine](#)