

FICHE TECHNIQUE

EXPOSITION « LES JEUNES NEO-AQUITAINS S'ENGAGENT 2021 »

EXPOSITION JEUNES NÉO AQUITAINS S'ENGAGENT #2021



"NOTRE SOCIÉTÉ DANS 10 ANS... ET NOS LIBERTÉS ?"

Une exposition autour des productions réalisées
par les jeunes participants à l'édition 2021
du festival d'opinions "Les Jeunes Néo-Aquitains s'Engagent"

Ecrits, photos, vidéo, podcast, chanson, arts plastiques...

CONTACT & INFORMATION
education@liguenouvelleaquitaine.org





PRESENTATION DU PROJET

LES JEUNES NEO-AQUITAINS S'ENGAGENT – JNAE

Depuis sa création en 2007, le festival d'opinions les JNAE est une rencontre régionale annuelle se déroulant le temps d'un week-end du mois d'octobre. Conçu par les jeunes et pour les jeunes, l'événement vise à promouvoir et soutenir la parole et l'engagement des jeunes. Il est un espace d'échanges et de débats sur des thématiques actuelles, favorisant une meilleure appréhension des enjeux sociétaux, cela, via des apports et ressources méthodologiques, puis, via la rencontre entre jeunes et élu·e·s, expert·e·s, associations.

Les JNAE sont un projet itinérant permettant la découverte de la diversité de la région Nouvelle-Aquitaine. Chaque édition se déroule dans un département différent. Cette itinérance permet alors la mobilisation des jeunes et acteurs de proximité.

OBJECTIFS

- Inciter les jeunes à réfléchir et débattre sur des questions de société ;
- Renforcer et valoriser l'engagement et la consultation des jeunes ;
- Favoriser les rencontres et les échanges entre jeunes et élu·e·s, expert·e·s et acteurs·trices de politiques publiques ;
- Faire émerger des idées et propositions pouvant impacter les acteurs des politiques jeunesse.

Au terme de l'événement, les différents travaux réalisés (écrits, vidéos, photographies, chansons, productions plastiques, etc.) sont diffusés à l'ensemble des participant·e·s, invité·e·s et partenaires de l'action.

PUBLICS

L'événement est gratuit, sur inscription et accessible à tous. Il s'adresse aux jeunes entre 18 et 30 ans (étudiant·e·s, volontaires européen·ne·s ou en service civique, militant·e·s associatif·ve·s, salarié·e·s, demandeur·se·s d'emploi, curieux·ses, engagé·e·s, etc.)

résidant sur l'ensemble des départements de la région Nouvelle-Aquitaine.

Il inclut la participation d'élu·e·s, expert·e·s et associations œuvrant sur le territoire néo-aquitain, afin d'apporter richesse, diversité et pertinence dans les débats et réflexions menés avec les jeunes.

ORGANISATION

Les JNAE sont coordonnés par la Ligue de l'Enseignement Nouvelle-Aquitaine, organisés par un comité de pilotage composé de jeunes bénévoles néo-aquitains (en service civique, étudiant·e·s, salarié·e·s, etc.), accompagné·e·s par des professionnel·le·s éducation-jeunesse issu·e·s des fédérations départementales et de l'union régionale.

Ensemble, les membres du copil conçoivent, organisent et animent un programme de 3 journées rythmé par des animations, apports méthodologiques et pédagogiques, ateliers de réflexion, rencontres et échanges avec des élu·e·s et acteurs·trices de la société civile, ateliers de création artistique.



THEMATIQUE

L'édition 2021 s'est déroulée les 22, 23 et 24 octobre, au Village Vacances l'Aïrial à Sauméjan [47].

Le thème était : Notre société dans 10 ans... et nos libertés ?

Via les JNAE, il s'est agi, pour les jeunes participant.e.s, de travailler et réfléchir sur le thème de la liberté, mais aussi autour de notions transversales telles que: l'égalité, l'altérité, la différence, les discriminations, la démocratie participative, l'inclusion et la diversité.

En dédiant un espace de dialogue constructif par et pour les jeunes, les JNAE ont vocation à soutenir la jeunesse dans ses attentes, ses idées, ses opinions, ses réflexions, quant à l'élaboration d'une société inclusive, durable, solidaire, humaine.

EXPOSITION

Les travaux réalisés par les jeunes lors des JNAE font l'objet d'une exposition pour la première fois, cela, grâce au soutien financier de l'Agence Erasmus+ France.

A l'instar de la programmation des JNAE, cette exposition a été créée par les jeunes. Elle a vocation à :

- retracer le déroulé des journées aux visiteurs et visiteuses, pour faire revivre les questionnements, échanges, propositions ayant émergé lors du week-end.
- restituer et valoriser les travaux réalisés par les jeunes.

Cette exposition a été créée par 4 ancien-ne-s participant-e-s à l'événement : Louise Bergère-Sonnerat, Arnaud Tomas, Killian Carlu, Maylis Bérroujon.

Les photographies ont été réalisées par Sarah Gourvil, à l'exception des photographies « Portraits d'engagé-e-s », réalisées par Julie Doniol-Valcroze.

CONTACTS LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT NOUVELLE-AQUITAINE

- Sophie Pérez Poveda sperezpoveda@liguenouvelleaquitaine.org 06 38 30 76 68
- Emma Laurent elaurent@liguenouvelleaquitaine.org 07 55 61 25 47



COMPOSITION DE L'EXPOSITION

- 1 frise format 3,65m x 0,8m + 78 fiches A5 (à disposer sur la frise)
- 4 œuvres plastiques A2
- 112 Panneaux A3 (dont 3 affiches exposition)
- 5 Panneaux A4
- 6 Indications A5
- 9 cartels (format moins de A5)
- A imprimer (non mis à disposition) : 50 livrets d'exposition > [disponible ici](#)

6 ESPACES (CODE COULEUR ASSOCIE & PANNEAUX NUMEROTES)

Espaces à dissocier (Penser la déambulation)

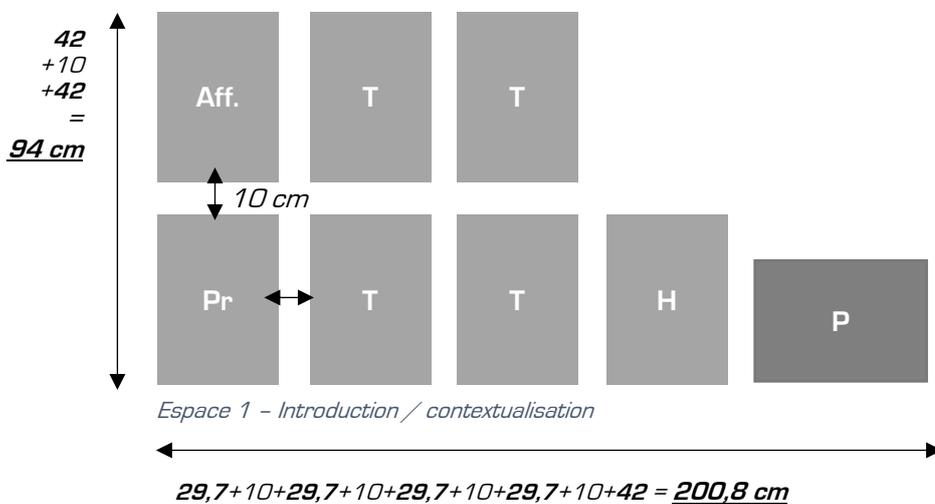
-  **1. Contextualisation / introduction**
Surface totale : 1,88 m²
-  **2. Jeu de piste**
 - Recherche : 0,915 m²
 - Frise : 2,92 m²
 - Échanges : 2,38 m²**Surface totale : 6,22 m²**
-  **3. Ateliers thématiques**
 - Expression
 - Disposer de son corps
 - Digital
 - Circulation / déplacement
 - Action et environnement**Surface totale : 8,72 m²**
-  **4. Apéritif et concert**
Surface totale : 2,19 m²
-  **5. Portraits d'engagé-e-s**
Surface totale : 2,14 m²
-  **6. Ateliers créatifs**
 - Radio : 0,29 m²
 - Arts plastiques : 3,15 m²
 - Chanson/théâtre : 1,01 m²
 - Écriture : 1,45 m²
 - Vidéo : 0,56 m²
 - Restitution : 2,51 m²**Surface totale : 8,97 m²**
-  **7. Contenus additionnels**
 - 6 Indications A5
 - 1 panneau A3 reportage vidéo site web media confédéral
 - A l'entrée : 1 affiche exposition A3 (la faire de manière neutre)

ACCROCHAGE : patafix, scotch double-face

1. INTRODUCTION / CONTEXTUALISATION

8 panneaux A3 > 1,88 m²

- 1 A3 **Aff** JNAE 2021 + 1 A3 **Programme** JNAE 2021
- 4 A3 (Textes : présentation LENA / JNAE & contextualisation exposition)
- 1 A3 **Historique** JNAE 2015-2021)
- 1 A3 (Photo de groupe)



2. JEU DE PISTE

a. RECHERCHE

7 panneaux A3 > 0,915 m²

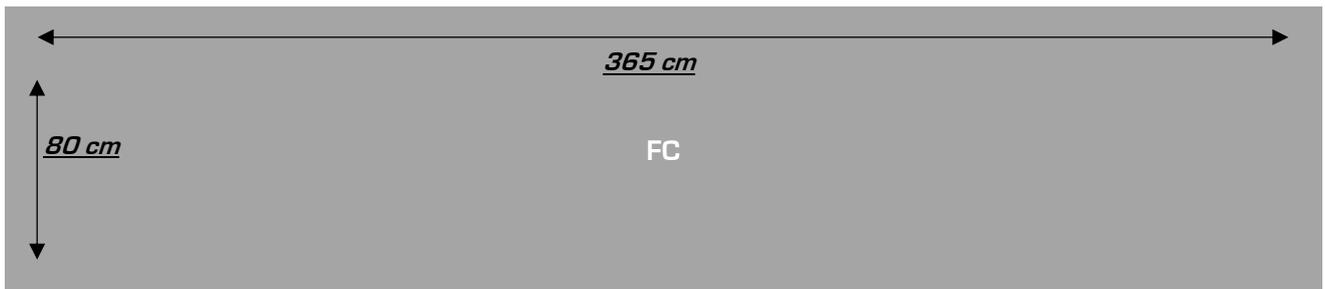
- 1 A3 (Texte **D**escriptif)
- 6 Photos A3 (déroulé du jeu)



b. FRISE CHRONOLOGIQUE

1 frise 3,65m x 0,8m > 2,92 m²

- Frise Chronologique - format 3,65m x 0,8m (5 périodes)
 - 78 cartes A5 à placer sur les périodes de la frise
 - o Antiquité : 5 cartes
 - o Jusqu'au 18^{ème} siècle : 8 cartes
 - o 19^{ème} siècle : 13 cartes
 - o 20^{ème} siècle : 26 cartes
 - o 21^{ème} siècle : 26 cartes
- (NB : 6 codes couleur sur les cartes > couleur associée à 1 groupe de recherche)*

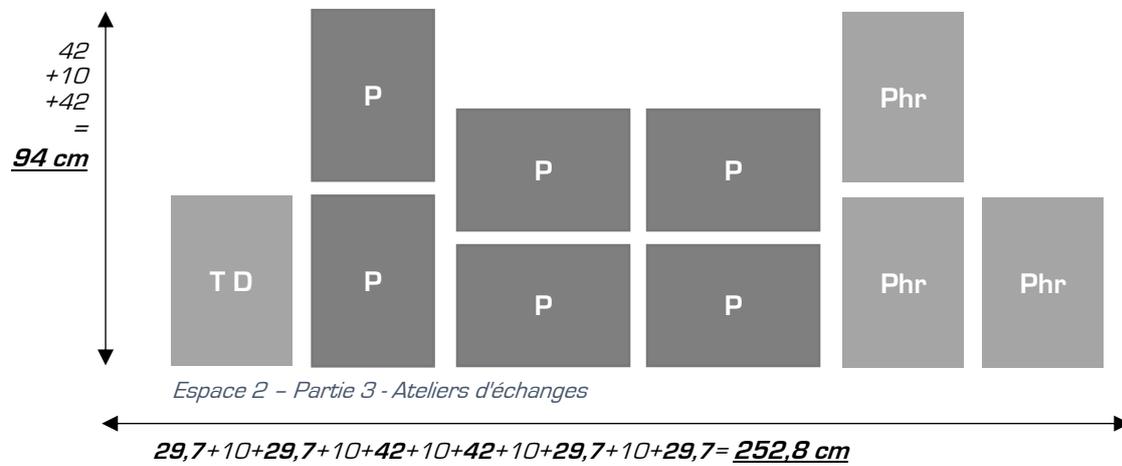


Espace 2 - Partie 2 - Frise chronologique

c. ATELIERS D'ECHANGES

10 panneaux A3 > 2,38 m²

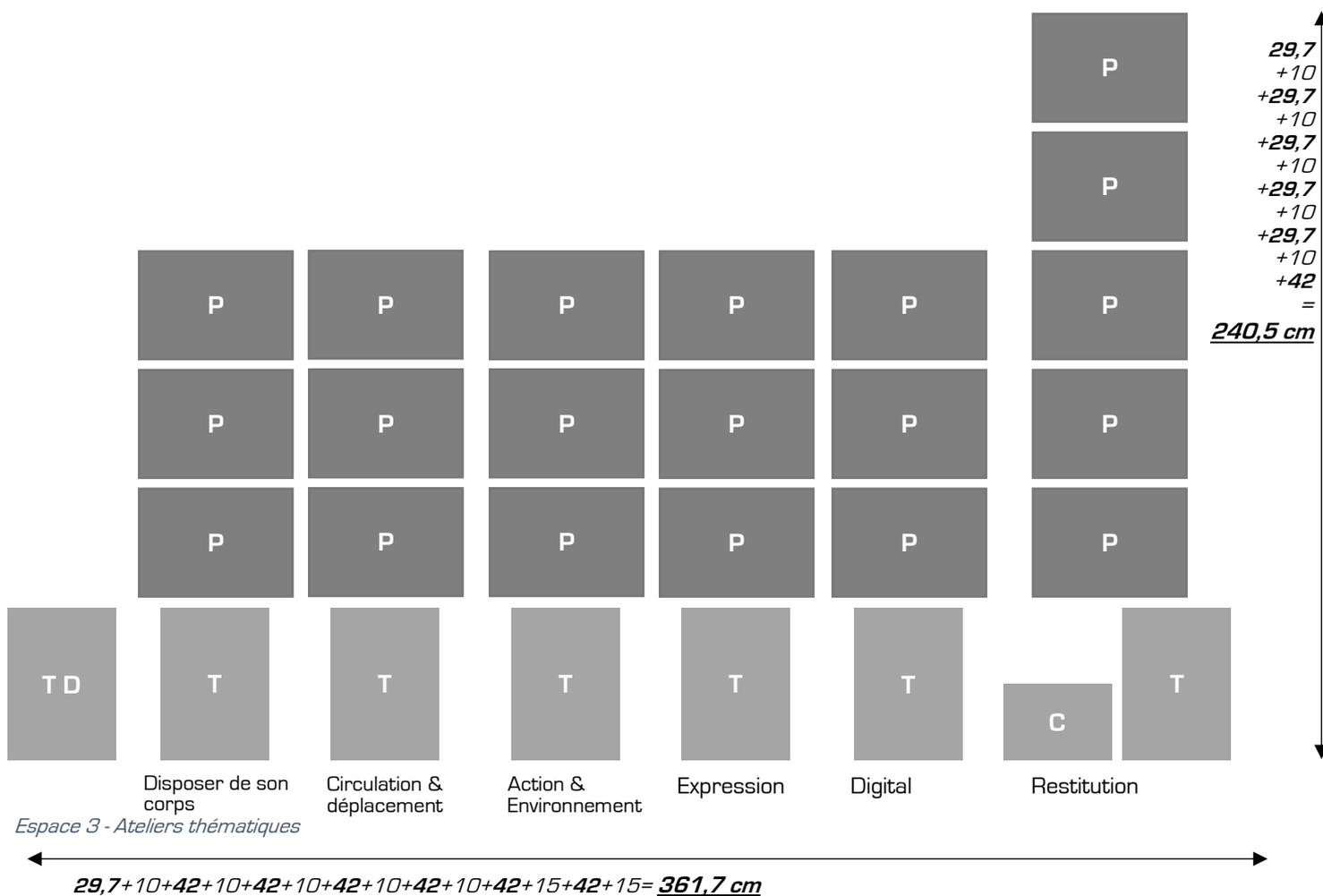
- Ateliers d'échanges
 - o 1 A3 Texte **D**escriptif
 - o 6 A3 **P**hotos
 - o 3 A3 **P**hrases extraites des ateliers



3. ATELIERS THEMATIQUES

27 panneaux A3 + 1 panneau A4 > 8,72 m²

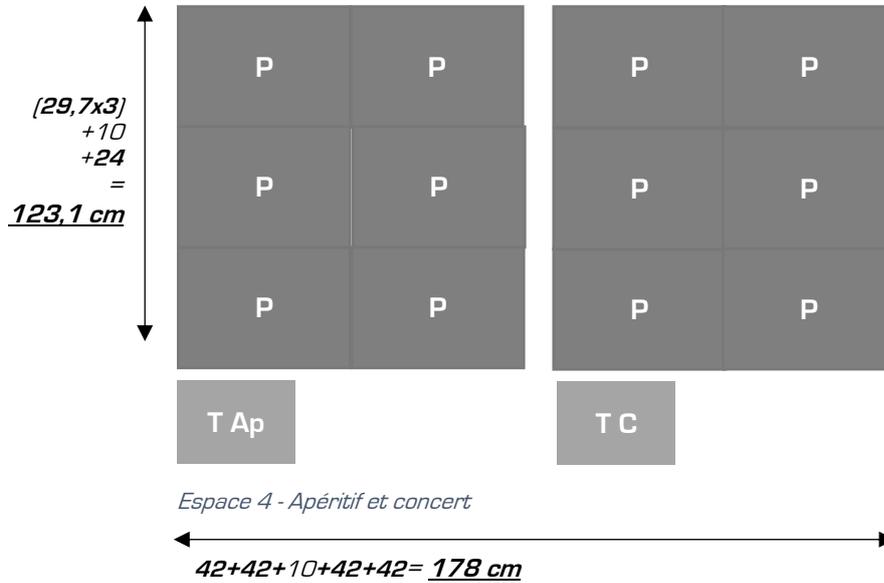
- 1 A3 Texte **D**escriptif introductif
- Liberté d'expression : 1 A3 Texte + 3 Photos A3
- Liberté digitale : 1 A3 Texte + 3 Photos A3
- Liberté d'agir et environnement : 1 A3 Texte + 3 Photos A3
- Liberté de disposer de son corps : 1 A3 Texte + 3 Photos A3
- Liberté déplacement/circulation : 1 A3 Texte + 3 Photos A3
- Restitution : 1 **C**artel A4 + 1 A3 Texte + 5 Photos A3



4. APÉRITIF ET CONCERT

12 panneaux A3 + 2 panneaux A4 > 2,19 m²

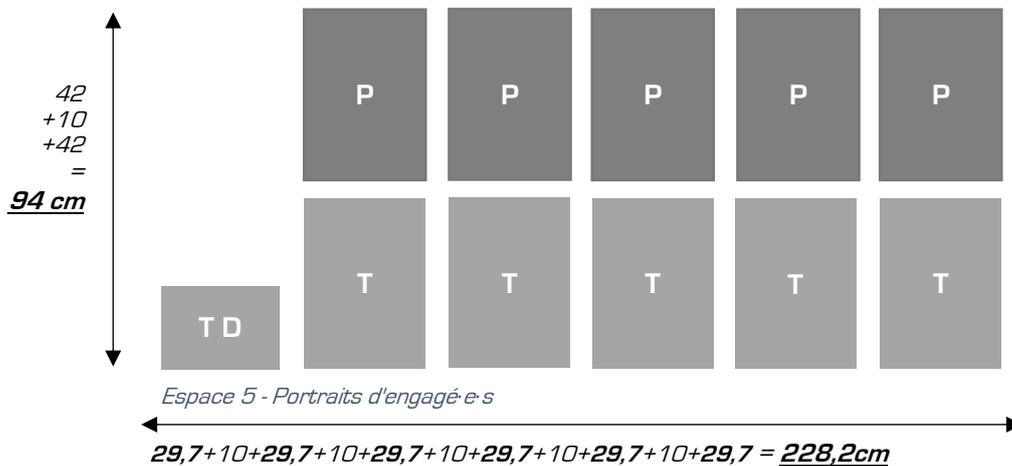
- Apéritif : 1 A4 Texte descriptif+ 6 Photos A3
- Concert : 1 A4 Texte descriptif QR code + 6 Photos A3



5. PORTRAITS D'ENGAGÉ·E·S

1 panneau A4 + 10 panneaux A3 > 2,14 m²

- 1 A4 Texte Descriptif
- Amandine : A3 Photo + A3 Texte
- Oswald : A3 Photo + A3 Texte
- Maylis : A3 Photo + A3 Texte
- Julien : A3 Photo + A3 Texte
- Inès : A3 Photo + A3 Texte



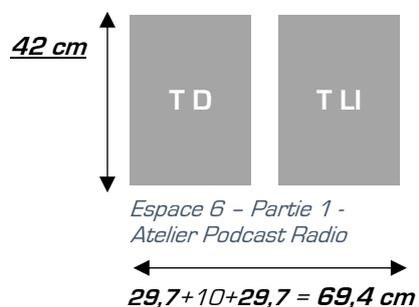
6. ATELIERS CREATIFS

2 panneaux A4 + 28 panneaux A3 + 4 œuvres plastiques A2
9 cartels (4 A5 + 5 format de moins A5)

- **PODCAST RADIO > 0,29 m²**

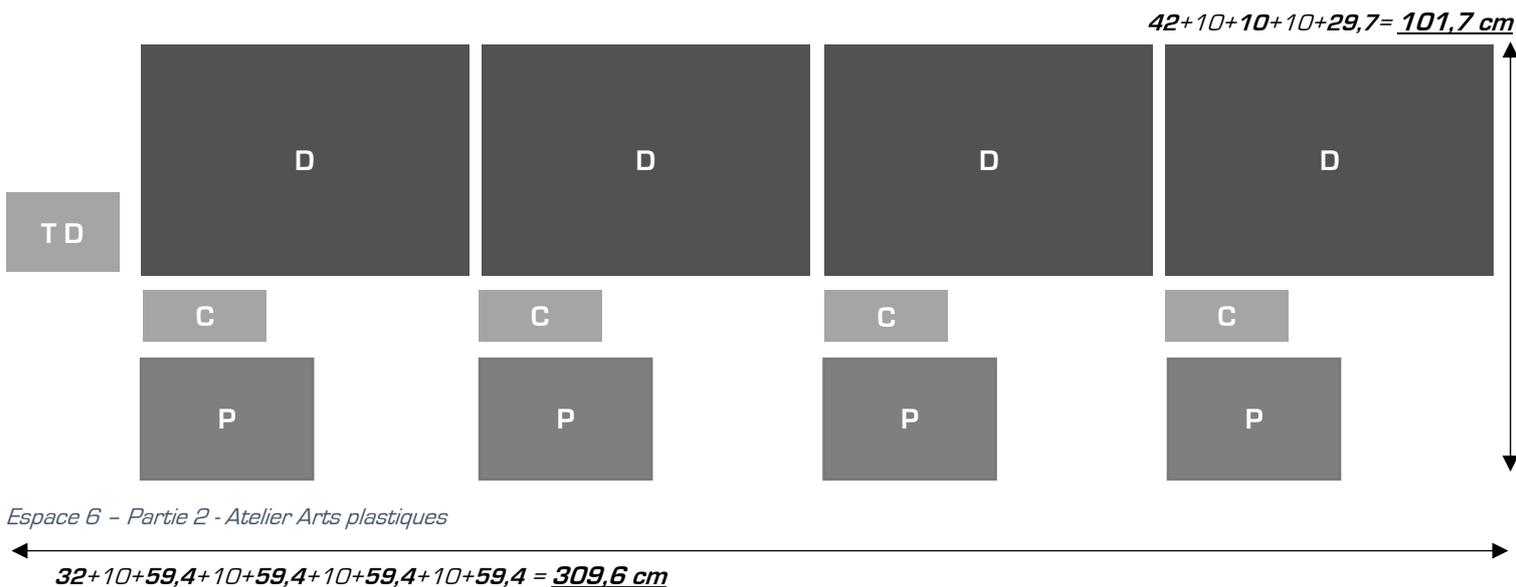
2 A3

- Texte **D**escriptif
- Liens **I**nterviews (photos + textes + QR codes)



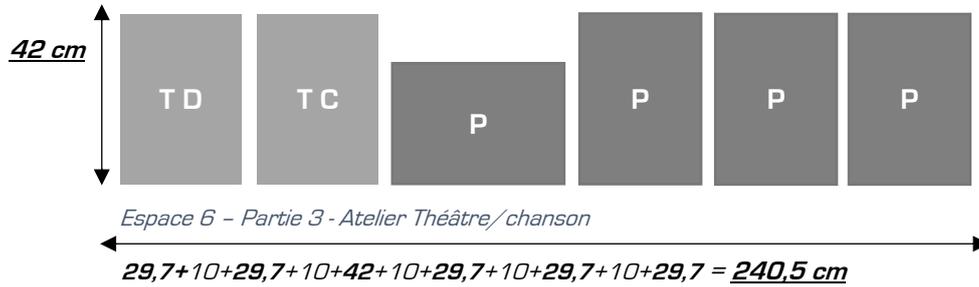
- **ARTS PLASTIQUES > 3,15 m²**

- 1 A4 Texte **D**escriptif
- 4 A2 **D**essins
- 4 A3 **P**hotos
- 4 A5 **C**artels



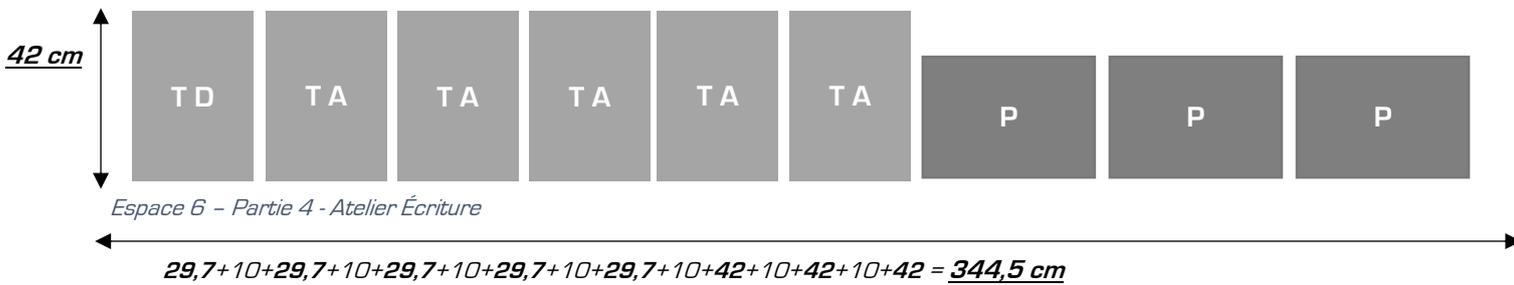
THEATRE / CHANSON > 1,01 m²

- 1 A3 Texte **D**escriptif
- 1 A3 Texte **C**hanson QR code
- 4 A3 **P**hotos



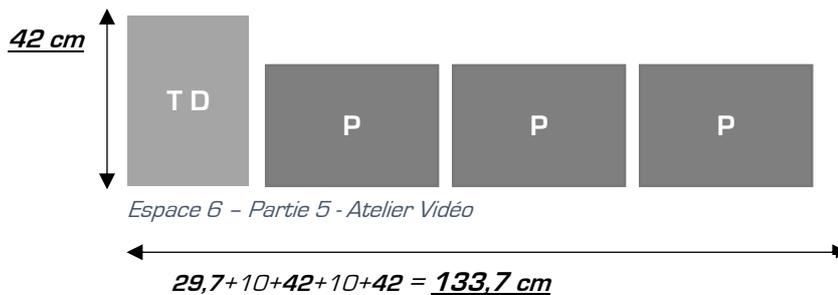
ÉCRITURE > 1,45 m²

- 1 A3 Texte **D**escriptif
- 3 A3 **P**hotos
- 5 A3 Textes **A**telier (+ QR codes)



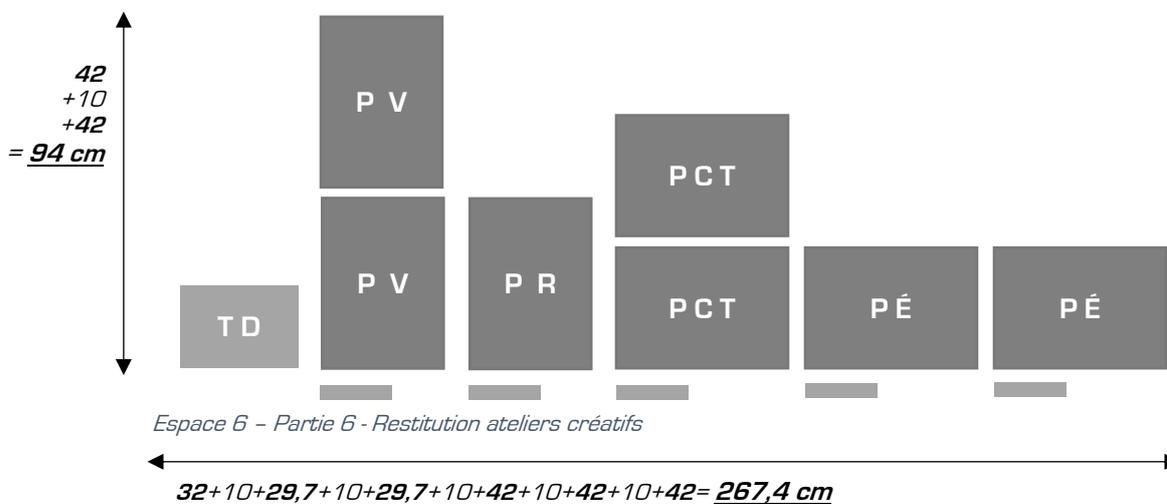
VIDEO > 0,56 m²

- 1 A3 Texte **D**escriptif QR code
- 3 A3 **P**hotos



RESTITUTION ATELIERS > 2,51m²

- 1 A4 (Texte Descriptif)
- 7 A3 Photos (2 Vidéo - 1 Radio - 1 Arts Plastiques - 2 Chanson/Théâtre - 1 Écriture)
- 5 cartels (format en dessous de A5)



Autres

6 A5 + 2 A3 + 1A

A disperser au sein du lieu de l'exposition

- 3 cartels exposition virtuelle (format A5)
- 3 cartels quizz liberté (format A5)
- 1 panneau A3 reportage vidéo site web media confédéral
- A l'entrée : 1 affiche exposition A3
- A l'entrée : 1 affiche exposition A4