

Frais pédagogiques :

- Participation de 10 euros pour les stagiaires associatifs
- Stagiaires hors champs associatif :
 - Prise en charge employeur, OPCA : 100 euros
 - Prise en charge personnelle : 30 euros

Conditions :

La formation est destinée à toute personne travaillant sur le corps en mouvement, dans la limite des places disponibles.

Elle pourra être annulée si le nombre de stagiaires est insuffisant.

Objectifs :

Donner des outils pédagogiques, artistiques, culturels et techniques pour permettre l'accompagnement d'ateliers en danses et autres expressions corporelles.

Intervenants :

Coordination pédagogique : Valérie Aiello, chargée de mission culture/ danse pour la LENA.

Intervenant : Guillaume Gabriel

La Ligue de l'Enseignement Nouvelle-Aquitaine (Anciennement UFOLIM)

La LENA est la représentation régionale de la Ligue de l'enseignement, confédération nationale reconnue d'utilité publique.

L'éducation est notre grande cause.

Pour apprendre à connaître, à penser, et à se relier aux autres, à s'émerveiller et parfois à s'indigner, à être et à faire.

La laïcité est notre grand combat.

La France est une République « indivisible, laïque, démocratique et sociale ». Mais si nous sommes « indivisibles », nous ne sommes pas invisibles les uns aux autres. La laïcité permet de concilier la diversité de la société avec la recherche constante de son unité.

La démocratie est l'idéal de la Ligue.

L'histoire de la Ligue de l'enseignement montre que rien dans les progrès de la condition humaine n'est jamais octroyé ni acquis : tout est le fruit de l'engagement des femmes et d'hommes. Nulle providence, nulle main invisible, nulle pensée magique. Mais toujours de la volonté et du courage.

Renseignements complémentaires et inscriptions :

Valérie Aiello

Téléphone : 06 08 60 31 61 / 05 87 84 58 95

E-mail, en laissant vos coordonnées téléphoniques pour pouvoir être contacté :

vaiello@liguenouvelleaquitaine.fr

Ligue de l'Enseignement Nouvelle-Aquitaine
(Ancienne UFOLIM)
4 rue de la Brasserie
87000 Limoges

Stage 4

Danse et Expressions corporelles : le corps en mouvement

5 octobre 2019

Niveau débutant, intermédiaire et avancé

« Des outils pluriels pour la transmission 4 »

Guillaume Gabriel

CIE HERVE KOUBI



Contenu et déroulement : Stage de 6 heures à Limoges, dans la salle de danse du Gymnase Jean Macé

Le samedi de 10h à 17h30 :

• Matin de 10h à 12h :

- Mise en route, réveil du corps : prévention des risques et connaissance du corps en mouvement, reconnaissance des sensations pour préparer le :
- Travail sur : relation, contact, portés et gestion du poids,
- Travail des sauts : appel /réception,
- Travail technique : sol, équilibre, vocabulaire, mouvements.

Repas commun : permettant les discussions autour de la pratique de chacun.

• Après-midi de 13h30 à 17h30 :

- Suite du travail du matin et bilan de la journée de formation.

Dates et lieux :

- Le 5 octobre 2019 à Limoges, salle de danse du gymnase Jean Macé, 11 rue de New-York.

Horaires :

Samedi de 10h à 17h30.

Intervenant :

Guillaume Gabriel : Formé à l'Ecole Supérieure de danse de Rosella Hightower à Cannes, il a travaillé avec Sosanna Marcelino, Jackie Taffanel et Thierry Smith (Bruxelles). Assistant chorégraphique d'Hervé Koubi depuis la création de la compagnie en 2000.



Bulletin d'inscription

Prénom : _____ Nom : _____

Adresse : _____

E-mail : _____

Téléphone : _____

Date de naissance : _____

Profession / fonction(s) exercée(s) : _____

Association principale ou employeur principal : _____

Votre inscription se situe dans quel cadre ? :

- Pratique amateur
- Formation professionnelle continue
- Projet reconversion professionnelle
- Qualification d'une pratique bénévole
- Autre (précisez) : _____

Votre stage est-il pris en charge par :

- Vous-même
- Votre employeur principal
- Votre association
- Un autre organisme

Joindre un certificat médical de non-contre-indication ainsi que la licence ou attestation d'affiliation à votre association pour les stagiaires associatifs.

Inscription obligatoire avant

le samedi 20 septembre 2019